**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Школа №3»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено экспертной комиссией Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2025 г. №\_\_\_\_ | Утвержденодиректор МАОУ «Школа №3»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.А. Катасонова  |

**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по технологии (труду)**

Учитель:

Кольяк Ю.А.

Кузина Т.А.

2025 г.

Нижний Новгород

**Раздел 1. Спецификация контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации в 2024-2025 учебном году**

**по технологии(труду)**

**в 4 классе**

1. **Назначение работы**

Цель - контроль усвоения предметных и (или) метапредметных результатов образования по учебному предмету «Технология (труд)», установление их в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта соответствующего уровня образования.

**2. Документы, определяющие содержание проверочной работы**

Содержание КИМ определяется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 и федеральной образовательной программы НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023.

**3.Подходы к отбору содержания проверочной работы**

 КИМ основаны на системнодеятельностном, уровневом и комплексном подходах к оценке образовательных достижений, наряду с предметными результатами освоения основной образовательной программы НОО оценивается также достижение метапредметных результатов, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные).

Тексты заданий в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в федеральный перечень учебников, допущенных Министерством просвещения Российской Федерации к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО.

**4. Структура проверочной работы**

КИМ состоит из 3 частей, включающих в себя 20 заданий.

Часть 1 состоит из 9 заданий с кратким ответом, часть 2 содержит 5 задания с кратким ответом, в заданиях части 3 надо вписать правильное слово/слова.

К каждому заданию (1-12) работы предлагается несколько вариантов ответа, из которых нужно выбрать правильный.

Ответы на задания части 3 (18-20) формулируются самостоятельно и записываются обучающимся в развернутом виде.

**5. Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Кодификатор** | **Спецификация** | **Уровень** |
|  | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания |  |  |
| 125911 |  | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. | Б |
| 4 |  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям | Б |
| 1314 |  | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. | Б |
| 15 |  | Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. | Б |
|  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты |  |  |
| 36 |  | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования | Б |
| 7 |  | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования | Б |
| 810 |  | выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; | Б |
|  | Конструирование и моделирование |  |  |
| 1720 |  | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей | БПУ |
| 1819 |  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу | ПУ |

**6.Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности**

Задания относятся к базовому уровню и к уровню повышенной сложности.

**7. Продолжительность итоговой диагностической работы**

На выполнение работы отводится 40 минут.

**8. Дополнительные материалы и оборудование.**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

**9. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Правильно выполненная работа оценивается 33 баллами.

Каждое правильно выполненное задание 1,2,4,6,8,9,11 оцениваются 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если обучающийся записал номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях:

* записан номер неправильного ответа;
* записаны номера двух и более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа;
* номер ответа не записан.

За полное и правильное выполнение остальных заданий выставляется 2 балла. При неполном выполнении в зависимости от представленности требуемых компонентов ответа – 2 или 1 балл.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале.

**Шкала перевода набранных баллов в отметку:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка**  | **Количество баллов** |
| **5** | 29-33 б. |
| **4** | 22-28 б |
| **3** | 17-21 б. |
| **2** | менее 17 баллов |
| **1** | 29-33 б. |

**Раздел 2. Текст КИМ**

Промежуточная аттестация-2025

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: технология (труд) | Класс:4 |
| ФИО: | Вариант: |
| Дата проведения  | Количество баллов: | Оценка: | Подпись учителя  |

**Часть А**

1. Выбери правильный ответ.

 Аппликация - это:

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2.  Что такое ткань?

а) материал, созданный человеком; б) природный материал.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а)  молоток;  б)  ножницы;
в) ткань;  г) игла;
д) лопата;  е) пластилин.

4. Глина – это:

а) материал; б)  инструмент; в)  приспособление.

5. Из чего делают бумагу?

а)  из древесины; б)  из старых книг и газет; в)  из известняка.

6. Выбери инструменты для работы с бумагой:

а)  ножницы;  б)  пяльцы;  в)  линейка; г)  циркуль.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а)  держать ножницы острыми концами вверх;
б)  оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
в)  передавать их закрытыми кольцами вперед;
г)  пальцы левой руки держать близко к лезвию;
д)  хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

а)  поближе к краю и друг к другу;
б)  посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

а)  льняную; б)  искусственную; в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

\_\_\_\_ вырежи;
\_\_\_\_ разметь детали;
\_\_\_\_ приклей детали;

\_\_\_\_ промажь детали клеем.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а)  стеки; б) подкладная доска; в)  ножницы.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой :

а)  храни иголки в игольнице;
б)  вкалывай иглу в одежду;
в)  не бери иголку в рот;
г)  не подноси иглу близко к глазам.

**Часть Б**

13. Выбери, кто работает с тканью:

а)  швея; б)  архитектор; в) закройщик; г)  повар; д) модельер.

14. Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая …»

а)  ... работа; б)  ... забота; в)  ... погода.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю; б) прямо на край горшка; в) подальше от стебля.

16. Какой инструмент не нужен для строительства дома?

а) пила  б) рубанок в) молоток  г) вилы

17. Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?

а) аппликация  б) вышивка в) рисунок  г) муляж

**Часть С**

18. Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Демонстрационный вариант

Часть А

1. Как называется предварительный набросок?

а) эскиз;
б) муляж;
в) проект.

2. Пластилин – это:

а) природный материал;
б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а)  плоскогубцы;  б)  ножницы;
в) картон;  г) игла;
д) отвертка; е) клей.

4. Циркуль – это:

а)  материал;

б)  орудие труда;
в)  инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

а)  из древесины;
б)  из старых книг и газет;
в)  из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

а)  ножницы;  в)  циркуль;
б)  спицы;  г)  карандаш.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а)  держать ножницы острыми концами вниз;
б)  оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
в)  передавать ножницы лезвиями вперед;
г)  пальцы левой руки держать близко к лезвию;
д)  хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

а)  чтобы получить готовое изделие;
б)  чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

а)  лицевую;
б)  изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

\_\_\_\_ разметь детали;
\_\_\_\_ промажь детали клеем;

\_\_\_\_ вырежи;
\_\_\_\_ приклей детали.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а)  стеки;
б) пяльцы;
в)  подкладная доска.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

а)  храни иголку в игольнице;
б)  вкалывай иголку куда удобно;
в)  не бери иглу в рот;
г)  не подноси иглу близко к глазам.

Часть Б

13. Выбери, кто работает с деревом:

а)  швея;

б)  столяр;
в)  портниха;

г) плотник.

14. Продолжи пословицу: " Глаза страшатся, а руки …"

а)  ... боятся;
б)  ... делают;
в)  ... пугаются

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю;

б) прямо на листья;

в) подальше от стебля.

16. Укажи, что относится к природным материалам:

а) листья  б) желуди

в) цветы  г) бумага

д) плоды  е) семена

ж) кора  з) ткань

17. Для изготовления современной посуды не используют:

а) стекло  б) глину

в) металл  г) бумагу

часть С

18. Кто такой ландшафтный дизайнер?

Ландшафтный дизайнер – это специалист по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Для работы с каким материалом предназначены инструменты и приспособления:

ножницы, иглы, булавки, наперсток, пяльцы?

Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Что требуется для приготовления солёного теста

Потребуется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_