**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Школа №3»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено экспертной комиссией  Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_202\_года  №\_\_\_\_ | Утверждено  директор МАОУ «Школа №3»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Катасонова Ю.А. |

**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по музыке в 1 классе**

Учитель: Максимчук Наталия Геннадьевна

2024г.

Нижний Новгород

**Раздел 1. Спецификация контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации в 2024-2025 учебном году**

**по музыке в 1 классе**

1. **Назначение работы**

Цель - контроль усвоения предметных и (или) метапредметных результатов образования по учебному предмету «Музыка», установление их в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта соответствующего уровня образования.

**2. Документы, определяющие содержание проверочной работы**

Содержание КИМ определяется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

и федеральной образовательной программы НОО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023.

**3.Подходы к отбору содержания проверочной работы**

КИМ основаны на системнодеятельностном, уровневом и комплексном подходах к оценке образовательных достижений, наряду с предметными результатами освоения основной образовательной программы НОО оценивается также достижение метапредметных результатов, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные).

Тексты заданий в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в федеральный перечень учебников, допущенных Министерством просвещения Российской Федерации к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО.

**4. Структура проверочной работы**

КИМ состоит из 3х частей, включающих в себя 11 заданий.

Часть А состоит из 5 заданий с выбором ответа (далее – ВО),

часть В содержит 3 задания задания с кратким ответом (далее – КО)

часть С содержит 3 задания, из которых один верный ответ из 4 предложенных, с кратким ответом (ВО), два – с самостоятельным ответом.

К каждому заданию работы предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный.

1. **Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Кодификатор** | **Спецификация** | **Уровень** |
| Часть А | **«Музыка в жизни человека»**  Музыкально – сценические жанры: балет, опера, оперетта,мюзикл. | Знать особенности музыкально-сценических жанров; называть произведения и их авторов; | Б |
| Часть В | **«Классическая музыка»** | Знать основные термины и понятия музыкального искусства | Б |
| Часть С | **«Музыка театра и кино»** | Средства выразительности композитора, художника, поэта. Название музыкальных инструментов | Б |

**6.Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности**

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

**7. Продолжительность итоговой диагностической работы**

На выполнение работы отводится 40 минут.

**8. Дополнительные материалы и оборудование отсутствует.**

**9. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Правильно выполненная работа оценивается 20 баллами.

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если обучающийся подчеркнул букву правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях:

* подчеркнут неправильный ответ;
* подчеркнуты буквы двух и более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа;
* ответ не подчеркнут.

Задания части В и С оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа. За полное и правильное выполнение заданий выставляется 3 балла. При неполном ответе – 1-2 балла. На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл.

Для проведения контроля разработаны 2 варианта КИМ, построенные по единому плану.

**Раздел 2. Текст КИМ (2 варианта)**

***Тест по музыке для обучающихся 1-х классов* 1 вариант.**

**Часть А.**

**А1) Сочиняет музыку  ......** а) художник     б) композитор   в) писатель

**А2) Спектакль, где все танцуют называется** а) опера       б) песня      в) балет

**А3) Музыка записывается** а) цифрами        б) нотами       в) буквами

**А4. Музыка,  под которую маршируют называется** а) танец     б) марш      в) песня

**А5. Хором руководит** а) композитор б) дирижёр в) командир

**Часть В.**

**В1.Выбери и подчеркни лишнее слово в каждом ряду:**

1. Скрипка, труба, гитара, балалайка.

2. Смычок, струны, дирижерская палочка, клавиши.

3. Труба, флейта, баян, саксофон.

**В2.Отгадайте загадку и найдите правильный ответ**

*«Нас качая в колыбели, мамы песенки нам пели...»* а) хоровод б) колыбельная  в)пляска

**В3. Выберите верное утверждение.**

Он пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи положит он на вальс. **Кто песни сочиняет?**  (Композитор – исполнитель - слушатель)

Нужен музыке не только «сочинитель», н**ужен тот, кто будет петь.** Он... (Композитор – исполнитель - слушатель)

**Тот, кто песни не поет, а слушает, н**азывается, ребята, ...

(Композитор – исполнитель - слушатель)

**Часть С.**

**С1.Что относится к трём «китам» в музыке. Отметьте  знаком «˅».**

 а)Танец                       б) Песня                    в) Вальс                   г) Марш

**С2.Какие средства в своей работе использует каждый из них  (соедините стрелками).**

1) Поэт                                а) звуки

2) Художник                      б) слова

3) Композитор                   в) краски и карандаши

**С3. Узнай музыкальный инструмент и напиши его название:**

Ими друг о друга бьют,

А они в ответ поют

И блестят, как две копейки, —

Музыкальные...  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В руки ты ее возьмешь,   
То растянешь, то сожмешь!   
Звонкая, нарядная,   
Русская, двухрядная.   
Заиграет, только тронь, как зовут ее? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Тест по музыке для обучающихся 1-х классов***

***2 вариант***

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_

**Часть А.**

**1. Сочиняет музыку** а) композитор     б) художник    в) повар

1. **Спектакль,  где все поют называется** а) опера     б) песня   в) балет

**А3. Музыка записывается** а) нотами          б) цифрами        в) буквами

**А4. Музыка,  под которую танцуют называется**   а) танец               б) марш               в) песня

**А5. Оркестром, хором руководит** а) композитор б) дирижёр в) командир

**Часть В.**

**В1. Выбери и подчеркни лишнее слово в каждом ряду.**

1. Скрипка, труба, гитара, балалайка. 2. Смычок, струны, дирижерская палочка, клавиши.

3. Труба, флейта, баян, саксофон.

**В2. Отгадай загадку и найди правильный ответ:**а) хоровод б) колыбельная  в)пляска

***«25 подруг встали дружно в круг.***

***Песню разучили, по кругу заскользили»***

**В3. Выберите верное утверждение.**

Он пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи положит он на вальс. **Кто песни сочиняет?**  (Композитор – исполнитель - слушатель)

Нужен музыке не только «сочинитель», н**ужен тот, кто будет петь.** Он... (Композитор – исполнитель - слушатель)

**Тот, кто песни не поет, а слушает, н**азывается, ребята, ... (Композитор – исполнитель - слушатель)

**Часть С.**

**С1.Что относится к трём «китам» в музыке. Отметьте  знаком «˅».**

 а)Танец                       б) Песня                    в) Вальс                   г) Марш

**С2.Какие средства в своей работе использует каждый из них  (соедините стрелками).**

1) Поэт                                а) звуки

2) Художник                      б) слова

3) Композитор                   в) краски и карандаши

**С3.** **Узнай музыкальный инструмент и напиши его название:**

Звенит струна, поет она,

И песня всем ее слышна.  
Шесть струн играют что угодно,

А инструмент тот вечно модный.  
Он никогда не станет старым.

Тот инструмент зовем...\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У какого инструмента

Есть и струны, и педаль?

Что же это? Несомненно,

Это звонкий наш...  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_